

Flanders Doc vzw is op zoek naar

# IMPACT PRODUCERS

(deeltijds)

**Voor MOOOV ACADEMY, een project dat Flanders Doc coördineert in partnership met het MOOOV film festival en Cera, zijn we op zoek naar één of meer IMPACT PRODUCERS.**

*Impactproductie is een manier om met een verhaal de juiste doelgroepen te bereiken en zo de maatschappelijke impact van verhalen te vergroten. Het begrip impactproductie en de functie van impactproducent komen uit de documentairesector en zijn ontwikkeld door het Brits-Amerikaanse Doc Society.*

*Het produceren van impact gaat niet over één nacht ijs. Sommige filmmakers en producenten doen dit er als vanzelfsprekend bij. Maar vaker gebeurt het niet of nauwelijks, door gebrek aan tijd en de juiste expertise of het juiste netwerk.*

*Vandaar het toenemend belang van de Impact Producer.*

## FUNCTIE

- Als Impact Producer zet je een impact traject op touw rond één of meerdere documentaire filmprojecten, in nauwe samenwerking met regisseur en producent.
- Je stippelt een unieke strategie uit in functie van de thematiek(en) uit de film;
  - opstellen van specifieke doelstellingen (impact goals)
  - bepalen en aanspreken van de juiste doelgroepen
  - opstellen van een strategie om deze doelstellingen en -groepen te bereiken (impact tools)

## TAAKOMSCHRIJVING & PROFIEL

- Je beschikt over een groot netwerk, of bent in staat om dit uit te bouwen en te onderhouden, en dit op niveau van 1/ plaatselijke bevolking, 2/ organisaties , NGO's en onderwijs, 3/beleid en politiek, 4/ experts.
- Je denkt na in functie van een maximaal publieksbereik voor de film en de mogelijkheid tot social change.
- Je werkt veel op het terrein: ontmoeten van mensen, vertrouwensband opbouwen, constructieve en duurzame samenwerkingen aangaan. Je maakt anderen tot ambassadeur van de film.
- Je overhaalt partners van het belang, de toegevoegde waarde, van de film en komt zo tot win-win situaties voor film, de betrokken partners, en de maatschappij.
- Je werkt een impact campagne uit en zoekt er de nodige financiering voor
- Je werkt zelfstandig, maar in nauw overleg met de filmploeg, teneinde impact goals en impact strategy bij te stellen indien nodig

- Je staat open voor opportuniteiten waar de film aan gekoppeld kan worden en denkt out-of-the-box om innovatieve koppelingen tot stand te brengen
- Je drukt je goed uit in het Nederlands en beschikt over een praktische kennis van Engels en Frans.
- Kennis van de documentaire filmsector is een plus

## DE UITDAGING

Je begeeft je op grotendeels onontgonnen terrein, dus bepaal je voor een groot deel zelf hoe je de functie invult. Toch is het een functie van toenemend belang, en kan je dus als één van de eersten een expertise ter zake opbouwen.

Je krijgt ondersteuning vanuit Flanders Doc, en er worden opleidingssessies voorzien met buitenlandse experts.

De functie is tijdelijk, want projectgebonden, en loopt van maart tot december 2018.

Je werkt deeltijds, en krijgt voldoende ruimte om de functie te combineren met andere werkzaamheden.

Meer over impact producing en de skills die erbij komen kijken:

<https://impactguide.org/impact-in-action/meet-the-impact-producer/>

## INTERESSE?

Stuur voor 9 februari een mail met CV en motivatie naar:

[office@flandersdoc.be](mailto:office@flandersdoc.be)

FLANDERS DOC is de vereniging van Vlaamse documentaire filmproducenten en filmmakers. MOOOV ACADEMY loopt in samenwerking met het MOOOV filmfestival en Cera, en wordt in 2018 ondersteund door de Vlaamse Overheid.

[www.flandersdoc.be](http://www.flandersdoc.be)

